BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ

MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

KURUM KİMLİK KILAVUZU

TARİHÇE

19 Şubat 1958 tarihinde Çatalca'ya bağlı bir nahiye olan Büyükçekmece'de belediye kurulmuştur. Tarım ve sayfiye kasabası iken 1980 yılından sonra hızla yapılaşmış, bu gelişmenin paralelinde nüfusunda da artış kaydedilmiştir.

4 Temmuz 1987'de ilçe olan Büyükçekmece, 1994 yılından itibaren başlatılan şehircilik hamlesi (kanalizasyon ve yağmur suyu şebekesi, atık su arıtma tesisleri, parklar ve çevre düzenlemeleri, enerji ve iletişim hatlarının yeraltına alınması, aydınlatma, imar planlarının tamamlanması) sonucu bugün modern bir Avrupa kentidir.

23 Temmuz 2004 gün ve 5216 sayılı Büyükşehir Kanunu geçici 2. maddesi gereği İstanbul Büyükşehir Belediyesi kapsamına alınmıştır.

5747 Sayılı "Büyükşehir Belediyesi Sınırları İçerisinde İlçe Kurulması ve Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun"un 2. maddesinin 1. fıkrasında "Büyükşehir Belediye sınırları içinde bulunan ve ekli (42) sayılı listede adları belirtilen İlk Kademe Belediyelerinin tüzel kişilikleri kaldırılarak, aynı listede belirtilen İlçe Belediyelerine mahalleleri veya mahalle kısımları ile birlikte katılmıştır." denilmekte olup bu madde hükmü uyarınca daha önce Büyükçekmece İlçesine bağlı bulunan Tepecik, Mimarsinan ve Kumburgaz İlk Kademe Belediyeleri ile Çatalca İlçesine bağlı Muratbey ve Silivri İlçesine bağlı Celaliye Kamiloba İlk Kademe Belediyelerinin tüzel kişilikleri kaldırılarak, mahalleleri ile birlikte Büyükçekmece İlçe Belediyesine bağlanmışlardır.
Daha sonra Murat Bey Mahallesi Çatalca'ya bağlanmıştır.

1958'den bu yana Belediye Başkanlarımız

1958 - 1960	Kemal ŞENGÖZ
1960 - 1963	Burhan BENGESEL (27 Mayls ihtilalinde nahiye müdürü idi. İhtilalde göreve geldi.)
1963 - 1973	Şevket TUNCAY
1973 - 1980	İbrahim ARI
1980 - 1984	Zeki PEKÇAN (12 Eylül ihtilalinde göreve atanan Emekli Albay)
1984 - 1994	Ali ÇEBİ
1994 - 1999	**Dr. Hasan AKGÜN**
1999 - 2004	**Dr. Hasan AKGÜN**
2004 - 2009	**Dr. Hasan AKGÜN**
2009 - 2014	**Dr. Hasan AKGÜN**
2014 - ...	**Dr. Hasan AKGÜN**

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

VİZYON

"Daha Çağdaş Büyükçekmece, Daha Mutlu Büyükçekmece'li" hedefimiz doğrultusunda, mutluluk şehri Büyükçekmece'yi insanımıza sunmak için çalışan, imkânlarını hizmete dönüştürürken, çağın gerektirdiği tüm teknolojik değerleri kullanan, insanın ihtiyacı olan tüm hizmetleri sorumluluk alanında bilen, kaliteli, öncü ve seçkin bir kurum olmak.

MİSYON

Hizmet etmekle yükümlü olduğumuz halkımıza şehircilik hizmetlerini en iyi, en güzel şekilde sunmak, gelişen ve değişen dünyada çağın gerekliliklerini yerine getirerek, hizmetleri gerçekleştirmek, insanlarımızın ihtiyaçlarına cevap verecek ve mutluluklarını artıracak çalışmaları yapmaktır.

İLKELERİMİZ

Karar alma, uygulama ve hizmet üretiminde şeffaflık.
Kurum içi yönetimde ve kenti ilgilendiren kararlarda katılımcılık.
Belediye kaynaklarının kullanımında etkinlik ve verimlilik.
Hizmet sunumunda hak ve hukuka uygunluk.
Büyükçekmece halkının, güvenini ve sevgisini kazanmak ve bu güvene layık olmak.
Hizmetlerde geçici çözümler, anlık kararlar yerine, kalıcı çözümler üretmek.

KURUMSAL KİMLİK KILAVUZU

Bu Kurumsal Kimlik Kılavuzu, **Büyükçekmece Belediyesi**'nin tüm iletişim uygulamalarında uyulması gereken grafik tasarım ve tipografi standartlarını, açık ve ölçülebilir şekilde tanımlayan bir referans kaynağıdır. Başta ilçe logosu olmak üzere, kurumsal renkler ve yazım karakterleri gibi ilçe kurumsal kimliğini meydana getiren tüm bileşenler, bu kılavuzda çeşitli kullanım örnekleriyle işlenmiştir. Görsel iletişimin ön plana çıktığı her tür matbu ve interaktif mecrada, bu kılavuzda belirtilen standartlara uyulması gerekmektedir. Ayrıca ekteki CD, kurumsal kimlik kitinin içinde bulunan tüm uygulamaları içermektedir.

Büyükçekmece Belediyesi'nin herkes tarafından aynı değerler çerçevesinde algılanması ve kurum kimliğinin özgün şekliyle korunabilmesi için, bu kurumsal kimlik kitindeki bilgilere uyulması büyük önem taşımaktadır. Burada bahsedilmemiş farklı uygulama alanları söz konusu olduğunda Büyükçekmece Belediyesi Tanıtım Ofisi ile irtibata geçilerek doğru uygulama şeklinin öğrenilmesi gerekmektedir.

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

İÇİNDEKİLER

AMBLEM / LOGOTYPE

YAZI KARAKTERLERİ

KURUMSAL RENKLER

BASILI İŞLER

DİJİTAL İŞLER

ARAÇ GİYDİRME

PROMOSYONLAR

KURUMSAL KİMLİK KILAVUZU

4 Temmuz 1987'de ilçe olan Büyükçekmece; 23 Temmuz 2004 gün ve 5216 sayılı Büyükşehir Kanunu geçici 2. maddesi gereği İstanbul Büyükşehir Belediyesi kapsamına alınmıştır. Büyükçekmece ilçesi logosunda bulunan "1958" tarihi, Büyükçekmece'nin kuruşunu temsil etmektedir. İlçemiz 19 Şubat 1958 tarihinde bir nahiye olarak kurulmuştur. Tasarımında ana öğe olarak tarihi Mimarsinan Köprüsü kullanılmıştır. Mimarsinan Köprüsü 1567 yılında Büyükçekmece Gölü ile Marmara Denizi'ni birbirine bağlayan bu öğe, Büyükçekmece Belediyesi'nin birleştirici ve kültürlerarası köprü olma anlayışını sembolize etmektedir. Köprünün arkasından görünen Tüyap TV Kulesi (Endem TV Kulesi) ise İstanbul'un en yüksek TV kulesi olmasından dolayı, ilçenin yükselen değerlerini ve hep daha ileriye taşıdığı hizmet anlayışını sembolize etmektedir. Logonun genelinde hakim olan "mavi renk" ise hem Büyükçekmece Gölü'nü hem de sınırların ötesine uzanan hizmet anlayışını temsil etmektedir.

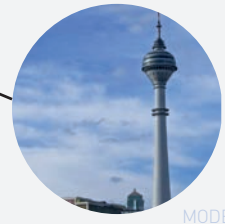
BÜYÜKÇEKMECE MİMAR SİNAN KÖPRÜSÜ

Güzelliğine mimarının bile şaşırıp hayran olduğu külliyenin en gözde eseri ve ilçenin sembolü olan Büyükçekmece Köprüsü; Kanuni Sultan Süleyman tarafından Mimar Sinan'a yaptırılmıştır. Sultan Süleyman Zigetvar Seferi'ne gitmeden önce Sinan'a köprüyü yapması için emir vermiş ve köprünün inşaatına 1566 yılında başlanmıştır.

TARİH&SANAT

İSTANBUL'UN EN YÜKSEK TV KULESİ

Yapımına 1997 yılında başlanan tüyap döner kule Türkiye'nin ilk ve tek TV kulesi olma özelliğine sahiptir. Kulenin yerden yüksekliği 165 metre uzunluğundadır. Kurulmuş olduğu alanın da bölgenin en yüksek tepesi olduğu düşünülünce boyundan çok daha yüksek bir manzaraya hakim olduğu aşikardır. Yapımı 2010 Yılında tamamlanan kulenin muhtesem bir manzarası vardır. Kule Türkiye'nin ilk Tv kulesidir. Uzun süre kapalı kalmasının sebebi RTÜK'ün frekans tahsisi yapmamasıdır. Bununda altında bir takım siyasi anlaşmazlıkların yattığı söyleniyor.



MODERN&GELECEK

DOĞAL GÜZELLİK, YEŞİL ALAN

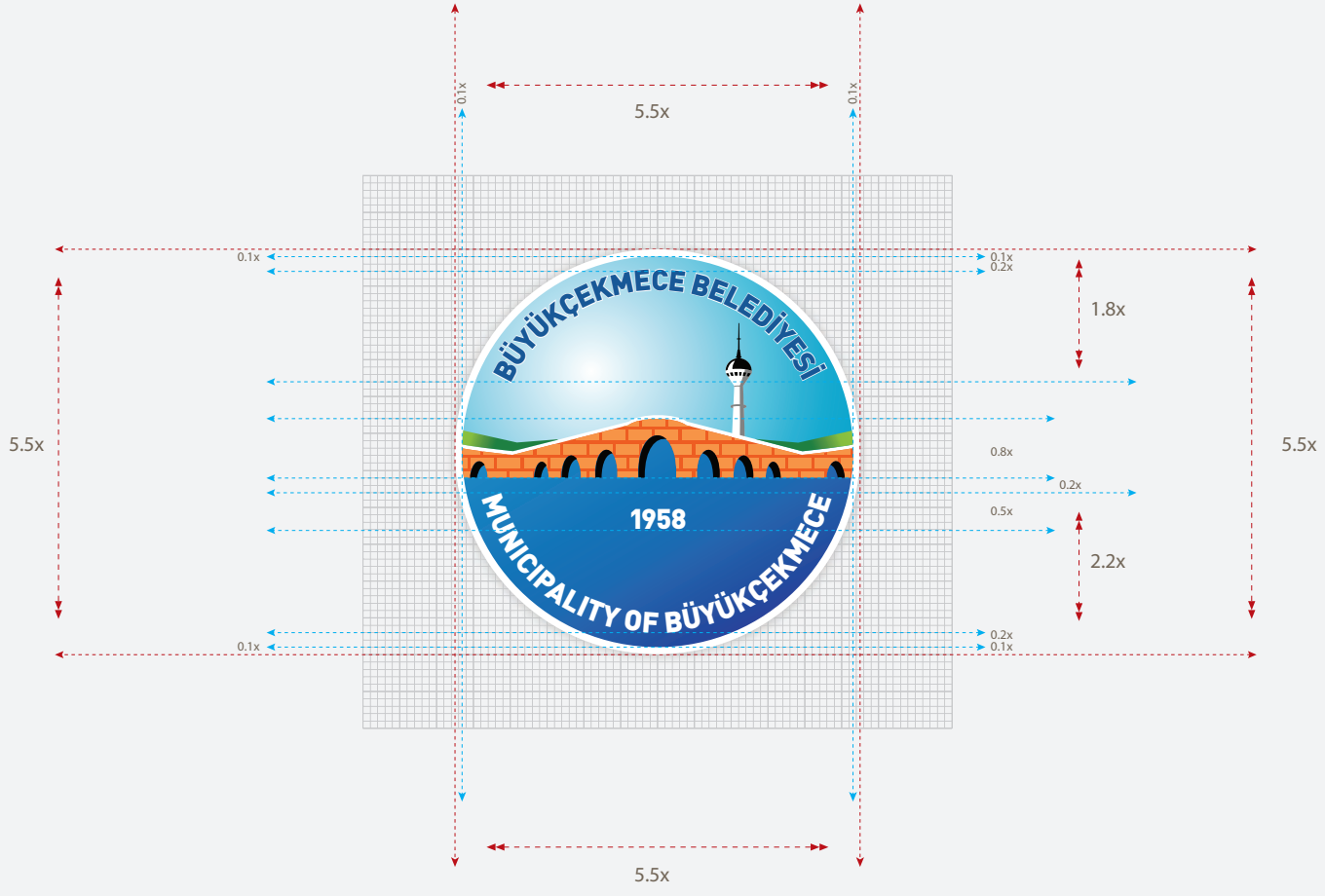
İstanbul'un en yeşil ilçelerinden biri olan Büyükçekmecede bir yandan mevcut yeşil alanlar korunurken, diğer yandan da ağaç dikme calışmalarıyla yeşil alan oranı hızla arttırılıyor. Büyükçekmece Belediyesi, yeşil alan ve ağaçlandırma çalışmaları ile şehrin çehresini yeşile bürümeyi sürdürüyor.

DOĞA&ÇEVRE

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

AMBLEM / LOGOTYPE

Amblem, kurumsal kimliğin temel taşıdır. Etkin bir kurumsal kimlik çalışması doğru çizgilere ve değerlere sahip çıkan bir amblem tasarımı ile başlar. Kurumsal kimlikte hedef, çizgisi ve sahip olduğu değerleri ile fark edilir olmak ve kuruma özgün, güçlü bir kişilik kazandırmaktır.



› AMBLEM / LOGOTYPE

Logotype **"Büyükçekmece Belediyesi"** yazısının özgün yazı karakterleri kullanılarak yazılmış halidir. Logotype ve amblemin birlikte kullanılma standartları aşağıda verilmiştir. Bu standartlar değiştirilmemeli ve deforme edilmemelidir. Amblem ve logotype birlikteliği alanın boyutuna göre, orantılı olarak büyütülüp küçültülebilir, asla deforme edilemez.

BİRİNCİL KULLANIM

AMBLEM / LOGOTYPE

Logotype ve amblemin ikincil birlikte kullanılımı aşağıdaki gibidir. Kullanım alanının özelliğine göre daha fazla görünüm sağlayabilmek amacıyla amblem+logotype birlikteliği aşağıdaki gibi kullanılabilir. Bu standartlar değiştirilmemeli ve deforme edilmemelidir. Amblem ve logotype birlikteliği alanın boyutuna göre, orantılı olarak büyütülüp küçültülebilir, asla deforme edilemez.

İKİNCİL KULLANIM

LOGOTYPE KULLANIMI

Logotype'ı logoyu oluşturan en önemli öğelerden biridir. Kullanım oranları aşağıda belirtilmiştir. Büyükçekmece Belediyesi yazımı için **DIN TR BLACK** fontu kullanılmıştır.

Din TR Black
ABCÇDEFGGHIİJKLMNOÖPQRSSTUÜVWXYZ
abcçdefgghıijklmnoöpqrsstuüvwxyz
1234567890!@#$%^&*()

BÜYÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

LOGONUN RENKLİ KULLANIMI

Amblem, kurumsal kimliğin temel taşıdır. Etkin bir kurumsal kimlik çalışması doğru çizgilere ve değerlere sahip çıkan bir amblem tasarımı ile başlar. Kurumsal kimlikte hedef, çizgisi ve sahip olduğu değerleri ile fark edilir olmak ve kuruma özgün, güçlü bir kişilik kazandırmaktır.

BÜYÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

BÜYÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

LOGONUN SİYAH BEYAZ KULLANIMI

Amblem, kurumsal kimliğin temel taşıdır. Etkin bir kurumsal kimlik çalışması doğru çizgilere ve değerlere sahip çıkan bir amblem tasarımı ile başlar. Kurumsal kimlikte hedef, çizgisi ve sahip olduğu değerleri ile fark edilir olmak ve kuruma özgün, güçlü bir kişilik kazandırmaktır.

BÜYÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

BÜYÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

12 LILDIZ AMBLEM / LOGOTYPE

Amblem, kurumsal kimliğin temel taşıdır. Etkin bir kurumsal kimlik çalışması doğru çizgilere ve değerlere sahip çıkan bir amblem tasarımı ile başlar. Kurumsal kimlikte hedef, çizgisi ve sahip olduğu değerleri ile fark edilir olmak ve kuruma özgün, güçlü bir kişilik kazandırmaktır.

Helvetica Light
ABCÇDEFGGHIİJKLMNOÖPQRSSTUÜVWXYZ
abcçdefgghıijklmnoöpqrsstuüvwxyz
1234567890!@#$%^&*()

YAZI KARAKTERİ

Tipografinin tutarlı kullanımı görsel kimliğin başarılı uygulanması bakımından önemlidir. Belirlenmiş yazı karakterlerinin (fontların) tutarlı kullanımı görsel imajımızı güçlendirir. Doğru kullanıldığında yazı karakteri kurumla özdeşleşebilir. Okunurluğu ve işlevselliği arttırmak için Din TR, **Büyükçekmece Belediyesi**'nin fontu olarak belirlenmiştir. Tüm çalışmalarda belirlenen font kullanılacaktır. Yazı karakterleri ilgili sorularınız için İletişim Koordinatörlüğü'nden yardım alabilirsiniz.

Aa

Din TR
ABCÇDEFGGHIİJKLMNOÖPQRSSTUÜVWXYZ
abcçdefgghıijklmnoöpqrsstuüvwxyz
1234567890!@#$%^&*()

Din TR Light
ABCÇDEFGGHIİJKLMNOÖPQRSSTUÜVWXYZ
abcçdefgghıijklmnoöpqrsstuüvwxyz
1234567890!@#$%^&*()

Din TR Medium
ABCÇDEFGGHIİJKLMNOÖPQRSSTUÜVWXYZ
abcçdefgghıijklmnoöpqrsstuüvwxyz
1234567890!@#$%^&*()

Din TR Bold
ABCÇDEFGGHIİJKLMNOÖPQRSSTUÜVWXYZ
abcçdefgghıijklmnoöpqrsstuüvwxyz
1234567890!@#$%^&*()

Din TR Black
ABCÇDEFGGHIİJKLMNOÖPQRSSTUÜVWXYZ
abcçdefgghıijklmnoöpqrsstuüvwxyz
1234567890!@#$%^&*()

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

KURUMSAL RENKLER

Büyükçekmece Belediyesi amblemi ve logotype'ında kullanılan renklerin **Pantone, CMYK, RGB** değerleri aşağıda verilmiştir. Bu renk değerleri hiçbir şekilde değiştirilemez ve birbirinin yerine de kullanılamaz.
Bu sayfada gösterilen renk değerleri ikincil uygulama için de geçerlidir.

Pantone® 638 CVC

Ekstra Renk Baskılarda
Parlak Kağıda — **Pantone 638 C**
Mat Kağıda — **Pantone 638 U**

Trigromi Baskılarda
%82 CYAN
%8 MAGENTA
%9 YELLOW
%0 BLACK,

Web R: 0 G: 173 B: 236 (#00add8)

Pantone® 2747 CVC

Ekstra Renk Baskılarda
Parlak Kağıda — **Pantone 2747 C**
Mat Kağıda — **Pantone 2747 U**

Trigromi Baskılarda
%100 CYAN
%93 MAGENTA
%24 YELLOW
%22 BLACK,

Web R: 0 G: 27 B: 117 (#001b72)

Black®

Ekstra Renk Baskılarda

Trigromi Baskılarda
%0 CYAN
%0 MAGENTA
%0 YELLOW
%100 BLACK,

Web R: 35 G: 31 B: 32 (#000000)

Pantone® 7579 CVC

Ekstra Renk Baskılarda
Parlak Kağıda — **Pantone 7579 C**
Mat Kağıda — **Pantone 7579 U**

Trigromi Baskılarda
%7 CYAN
%80 MAGENTA
%98 YELLOW
%0 BLACK,

Web R: 224 G: 89 B: 43 (#e0592b)

Pantone® 7689 CVC

Ekstra Renk Baskılarda
Parlak Kağıda — **Pantone 7689 C**
Mat Kağıda — **Pantone 7689 U**

Trigromi Baskılarda
%78 CYAN
%33 MAGENTA
%7 YELLOW
%0 BLACK,

Web R: 224 G: 89 B: 43 (#e0592b)

Pantone® 7731 CVC

Ekstra Renk Baskılarda
Parlak Kağıda — **Pantone 7731 C**
Mat Kağıda — **Pantone 7731 U**

Trigromi Baskılarda
%85 CYAN
%23 MAGENTA
%93 YELLOW
%9 BLACK,

Web R: 30 G: 135 B: 74 (#1e874a)

Pantone® 7579 CVC

Ekstra Renk Baskılarda
Parlak Kağıda — **Pantone 7413 C**
Mat Kağıda — **Pantone 7413 U**

Trigromi Baskılarda
%0 CYAN
%50 MAGENTA
%80 YELLOW
%0 BLACK,

Web R: 247 G: 148 B: 72 (#f79448)

Pantone® 7686 CVC

Ekstra Renk Baskılarda
Parlak Kağıda — **Pantone 7686 C**
Mat Kağıda — **Pantone 7686 U**

Trigromi Baskılarda
%98 CYAN
%77 MAGENTA
%14 YELLOW
%2 BLACK,

Web R: 25 G: 79 B: 144 (#194f90)

Pantone® 367 CVC

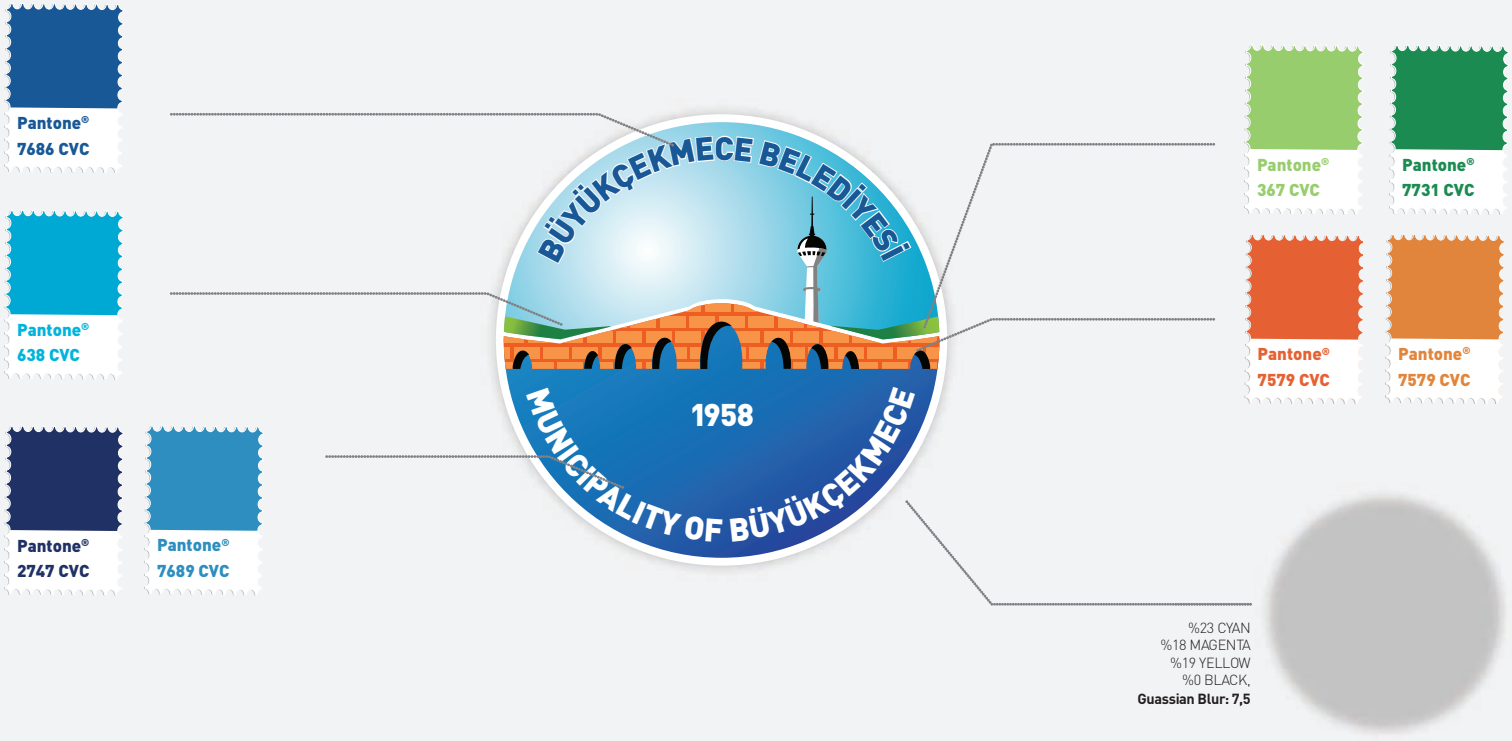
Ekstra Renk Baskılarda
Parlak Kağıda — **Pantone 367 C**
Mat Kağıda — **Pantone 367 U**

Trigromi Baskılarda
%40 CYAN
%0 MAGENTA
%81 YELLOW
%0 BLACK,

Web R: 163 G: 213 B: 95 (#88bd3f)

KURUMSAL RENKLER

Büyükçekmece Belediyesi amblemi ve logotype'ında kullanılan renklerin **Pantone, CMYK, RGB** değerleri aşağıda verilmiştir. Bu renk değerleri hiçbir şekilde değiştirilemez ve birbirinin yerine de kullanılamaz.
Bu sayfada gösterilen renk değerleri ikincil uygulama için de geçerlidir.



BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

12 YILDIZ KURUMSAL RENKLER

Büyükçekmece Belediyesi amblemi ve logotype'ında kullanılan renklerin **Pantone, CMYK, RGB** değerleri aşağıda verilmiştir. Bu renk değerleri hiçbir şekilde değiştirilemez ve birbirinin yerine de kullanılamaz.
Bu sayfada gösterilen renk değerleri ikincil uygulama için de geçerlidir.

Pantone®
2747 CVC

Ekstra Renk Baskılarda
Parlak Kağıda **Pantone 2747 C**
Mat Kağıda **Pantone 2747 U**

Trigromi Baskılarda
%100 CYAN
%93 MAGENTA
%24 YELLOW
%22 BLACK,

Web R: 0 G: 27 B: 117 (#001b72)

Pantone®
383 CVC

Ekstra Renk Baskılarda
Parlak Kağıda **Pantone 383 C**
Mat Kağıda **Pantone 383 U**

Trigromi Baskılarda
%43 CYAN
%18 MAGENTA
%100 YELLOW
%0BLACK,

Web R: 165 G: 172 B: 12 (#a2af0c)

Pantone®
1235 CVC

Ekstra Renk Baskılarda
Parlak Kağıda **Pantone 1235 C**
Mat Kağıda **Pantone 1235 U**

Trigromi Baskılarda
%0 CYAN
%40MAGENTA
%100 YELLOW
%0 BLACK,

Web R: 255 G: 184 B: 29 (#ffb81d)

Pantone®
1245 CVC

Ekstra Renk Baskılarda
Parlak Kağıda **Pantone 1245 C**
Mat Kağıda **Pantone 1245 U**

Trigromi Baskılarda
%26 CYAN
%40 MAGENTA
%100 YELLOW
%4 BLACK,

Web R: 189 G: 145 B: 15 (#bd910f)

Pantone®
116 CVC

Ekstra Renk Baskılarda
Parlak Kağıda **Pantone 116 C**
Mat Kağıda **Pantone 116 U**

Trigromi Baskılarda
%0 CYAN
%15 MAGENTA
%100 YELLOW
%0 BLACK,

Web R: 247 G: 148 B: 72 (#f79448)

Black®

Ekstra Renk Baskılarda

Trigromi Baskılarda
%0 CYAN
%0 MAGENTA
%0 YELLOW
%100 BLACK,

Web R: 35 G: 31 B: 32 (#000000)

12 YILDIZ KURUMSAL RENKLER

Büyükçekmece Belediyesi amblemi ve logotype'ında kullanılan renklerin **Pantone, CMYK, RGB** değerleri aşağıda verilmiştir. Bu renk değerleri hiçbir şekilde değiştirilemez ve birbirinin yerine de kullanılamaz.
Bu sayfada gösterilen renk değerleri ikincil uygulama için de geçerlidir.

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

BELEDİYE MÜDÜRLÜKLER

KURUMSAL RENKLER

Büyükçekmece Belediyesi amblemi ve logotype'ında kullanılan renklerin **Pantone, CMYK, RGB** değerleri aşağıda verilmiştir. Bu renk değerleri hiçbir şekilde değiştirilemez ve birbirinin yerine de kullanılamaz.
Bu sayfada gösterilen renk değerleri ikincil uygulama için de geçerlidir.

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

› BASILI İŞLER

KARTVİZİT

Boyut 9x5 cm Kağıt 400 gr Mat Kuşe veya, 300 gr Japon Bristol. Baskı CMYK'dan oluşmaktadır.
İsim, Din TR Black 10 pt,
Ünvan İsim, Din TR Italic 6 pt
Adres İsim, Din TR Light 6,5 pt
Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

ANTETLİ KAĞIT

Boyut 21x29.7 cm (A4) Kağıt 110 gr. 1.Hamur Baskı CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz.İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

ANTETLİ KAĞIT (Müdürlükler)

Boyut 21x29.7 cm (A4) Kağıt 110 gr. 1.Hamur Baskı CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz.İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

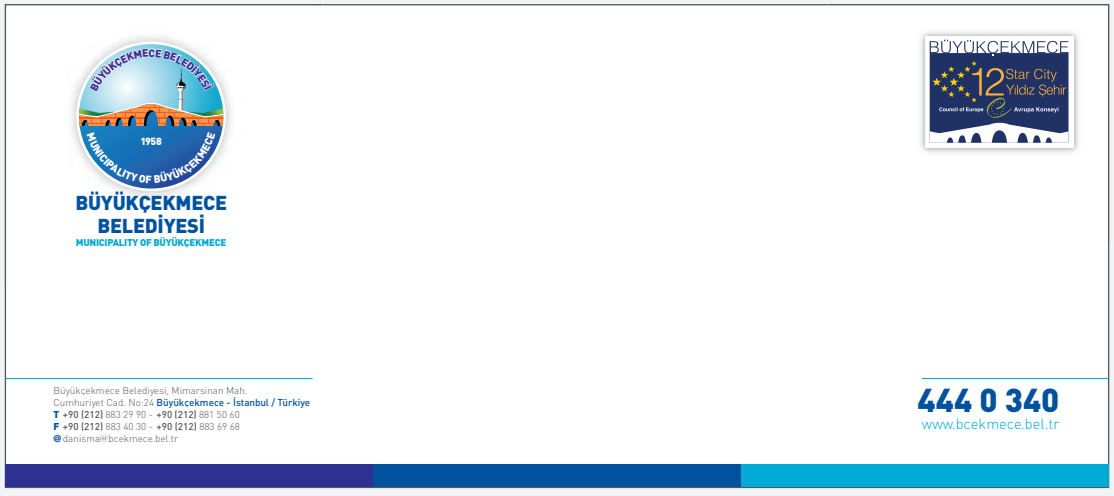
BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

ANTETLİ KAĞIT (Özel Yazışmalar)

Boyut 21x29.7 cm (A4) Kağıt 110 gr. 1.Hamur Baskı CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz.İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

DİPLOMAT ZARF

Boyut 24x10.5 cm 110 gr. 1.Hamur Baskı CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.



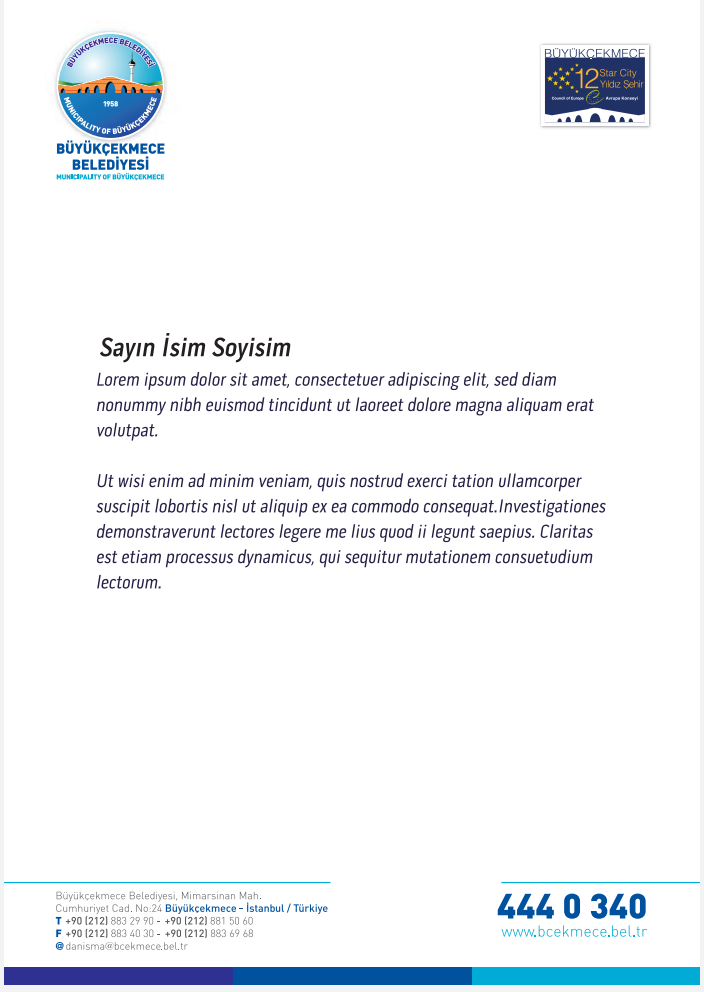
BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

PANKART

Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

TEŞEKKÜR MEKTUBU

Boyut 21x29,7 cm 110 gr. 1.Hamur Baskı CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.



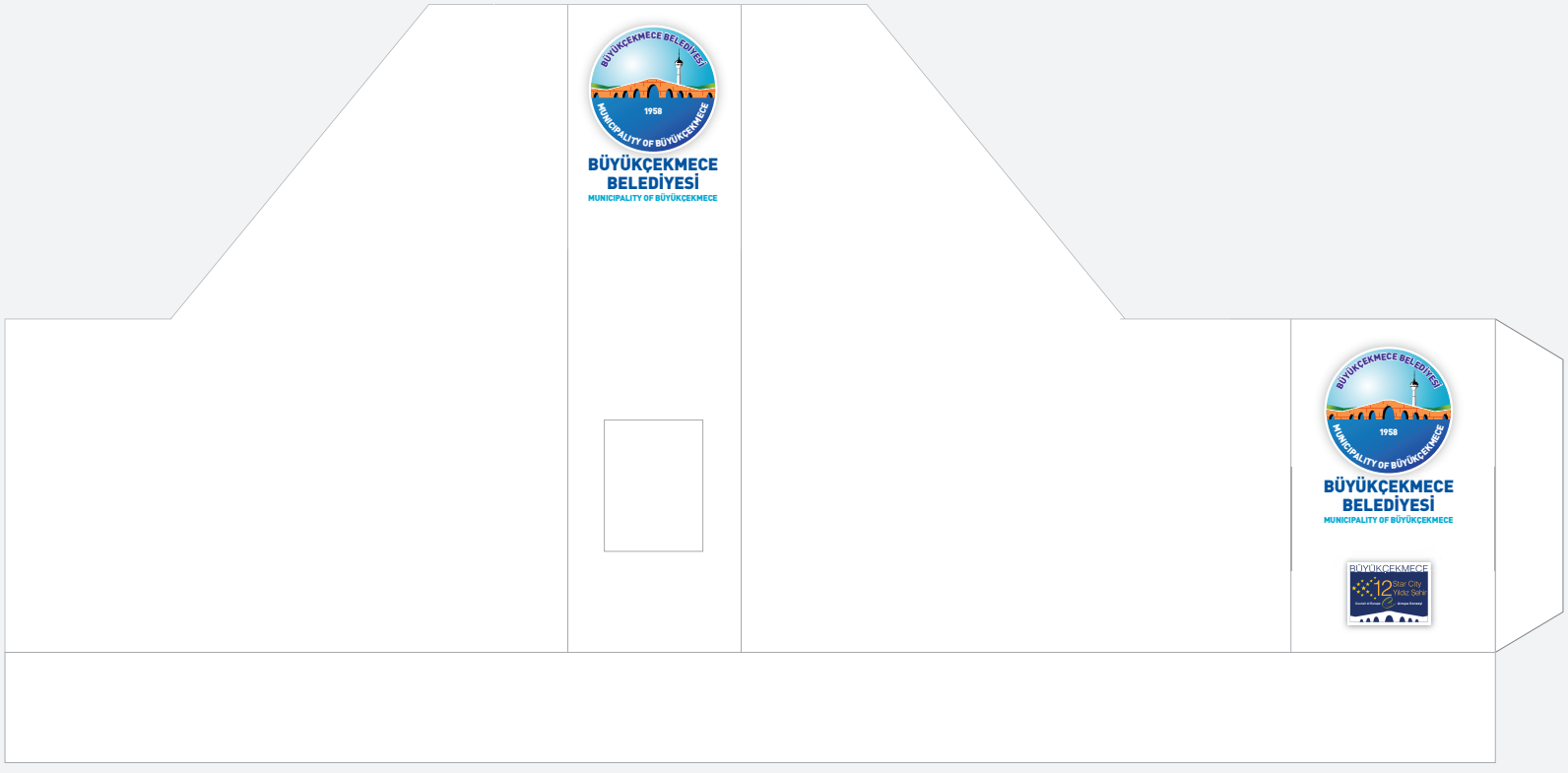
BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

TEŞEKKÜR BELGESİ

Boyut 21x29,7 cm 300 gr. Mat Kuşe. Baskı CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

› DOSYA/DERGİ DOSYALIK

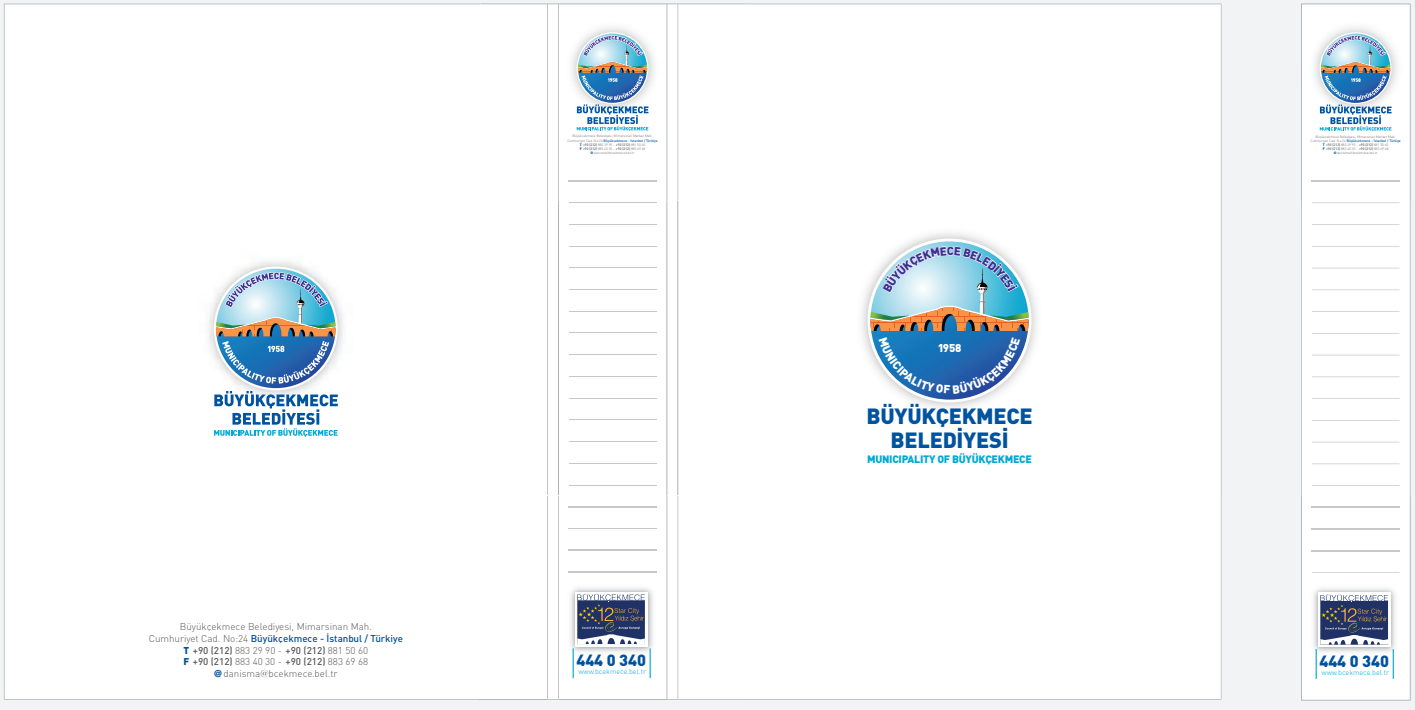
Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.



BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

KLASÖR VE KLASÖR ETİKETİ

Boyut 25x32x5 cm CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz.İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.



DAVETİYE

Boyut 21x14.8 cm 300 gr. Mat Kuşe. Baskı CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

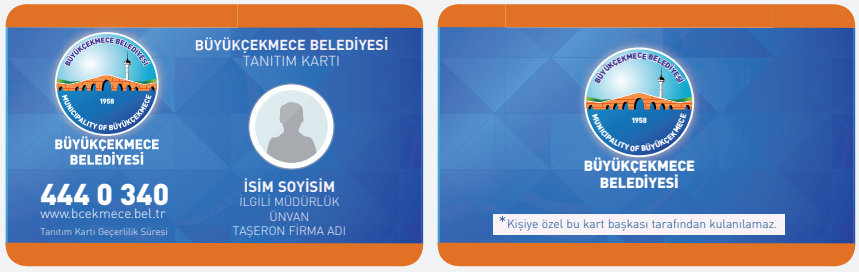
BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

YAKA KARTI (SÖZLEŞMELİ)

Boyut 9x5 cm CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz.İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

YAKA KARTI (SÖZLEŞMELİ)

Boyut 9x5 cm CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz.İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.



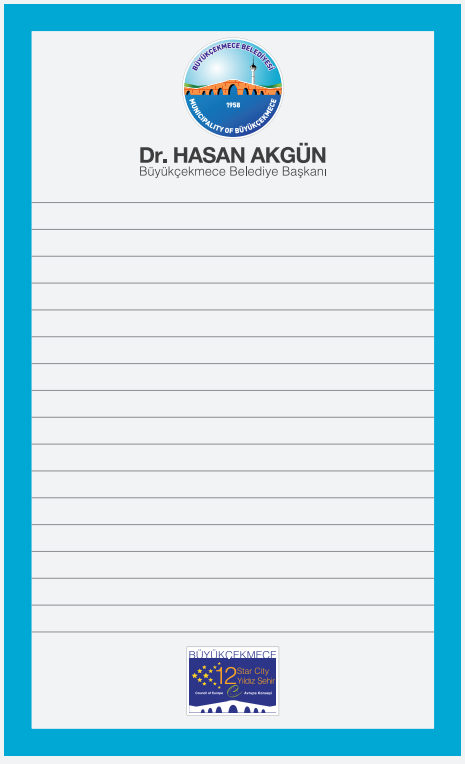
BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

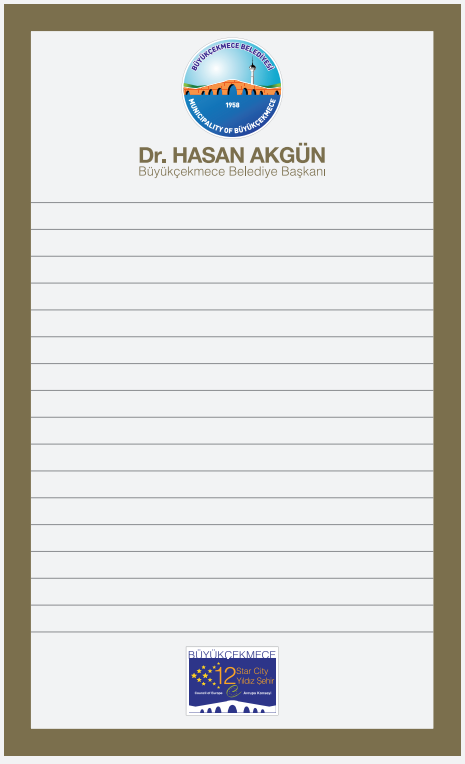
YAKA KARTI (ZİYARETÇİ)

Boyut 9x5 cm CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz.İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

NOT KARTI (BAŞKAN)

Boyut 8,5x14 cm 300 gr. I. Hamur. Baskı CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.





BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

NOT KARTI (MÜDÜRLÜKLER)

Boyut 8,5x14 cm 300 gr. I. Hamur. Baskı CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

KARTON TORBA

Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

› YAKA İPİ

Boyut 60x2 cm CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz.İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

ARAÇ GÖREV KARTI

Boyut A5 200 gr Mat I. Hamur Kağıt. Baskı CMYK trigromi'den oluşmaktadır.
Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz.
İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

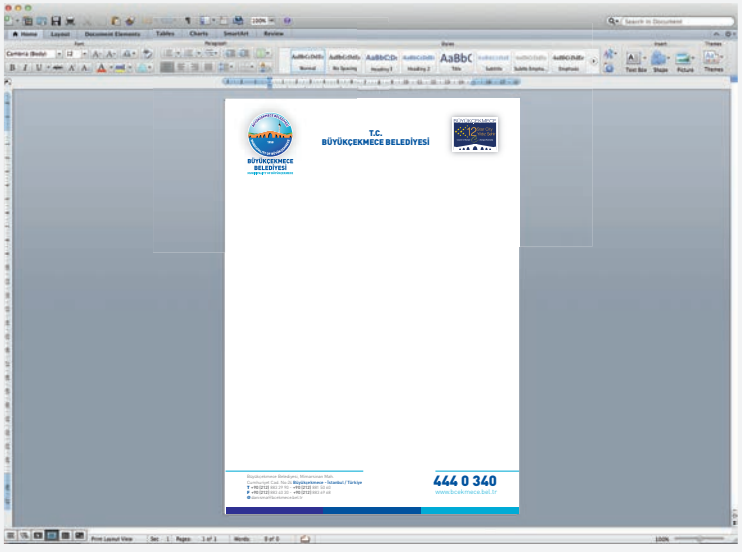
BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

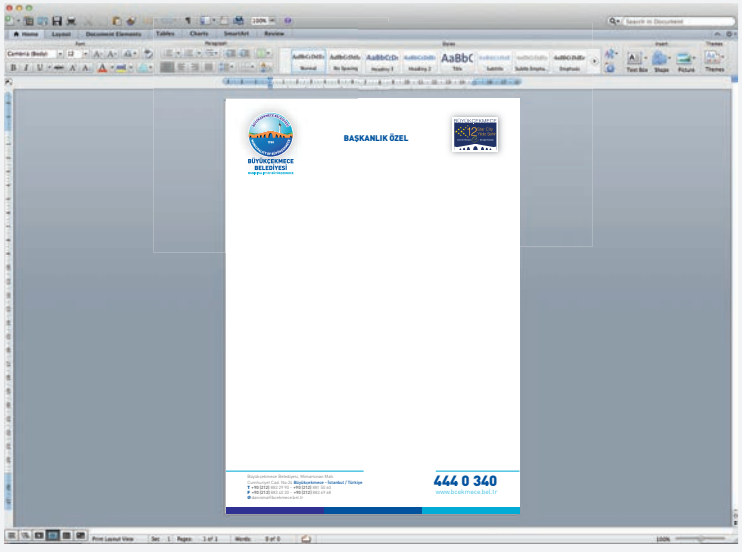
BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

› DİJİTAL İŞLER

› WORD DÖKÜMANI

Boyut 21x29.7 cm (A4) Kağıt 110 gr. 1.Hamur Baskı CMYK trigromi'den oluşmaktadır. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz.İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

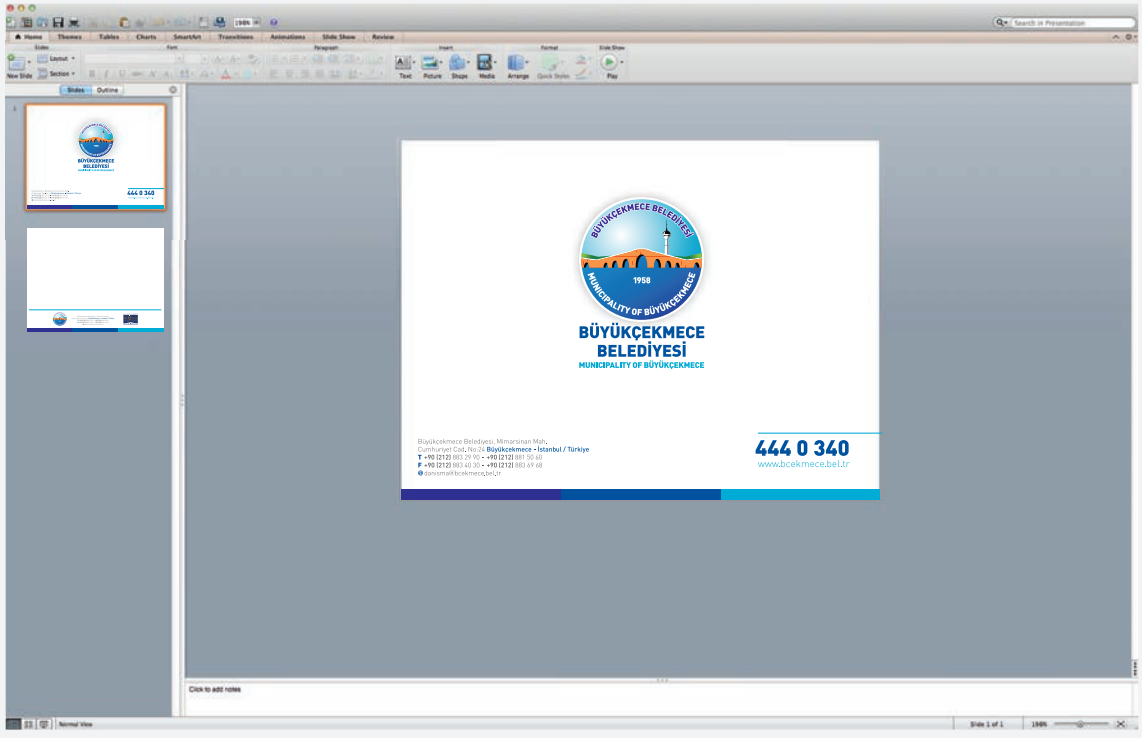




BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

› POWER POINT SUNUM

Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.



QR CODE/KARE KOD

Büyükçekmece Belediyesi web sitesi ile resmi Facebook hesabı için hazırlanan QR Code/Kare Kodları

QR / KARE KOD - Web Site

QR / KARE KOD - Facebook

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

› ARAÇ GİYDİRME

› ARAÇ GİYDİRME

Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

› PROMOSYONLAR

KUPA BARDAK

Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

PERSONEL KIYAFETLERİ

Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

PERSONEL KIYAFETLERİ

Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

ŞAPKA

Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

BARDAK ALTLIĞI

Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

ŞAPKA

Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

> MAGNET

Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

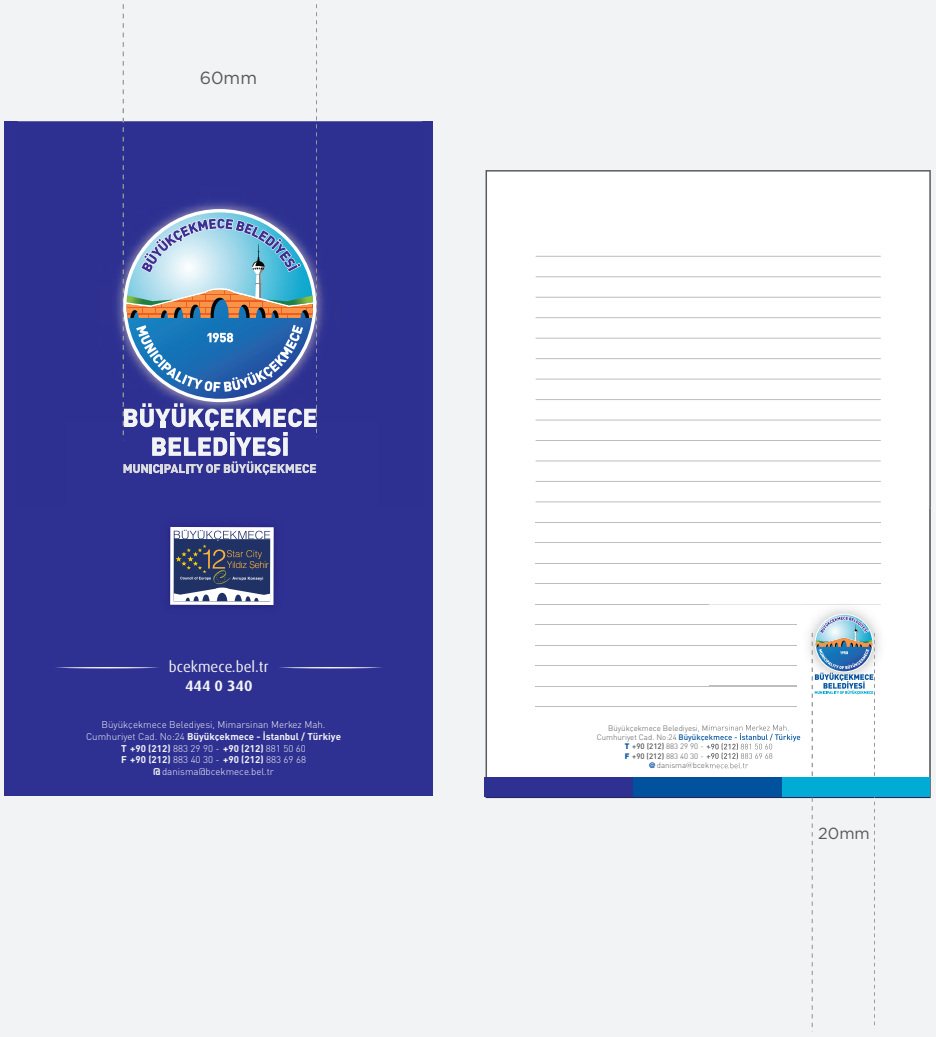
BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

KALEM & KALEMLİK

Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

BLOKNOT

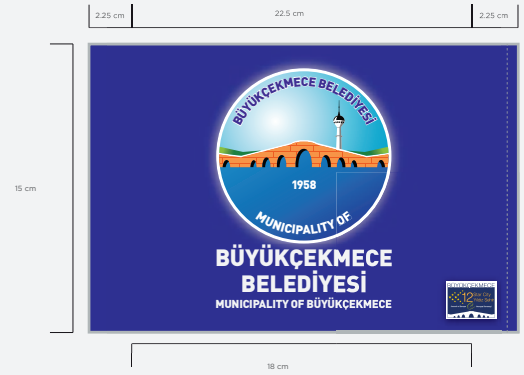
Bloknot boyutu 14x21cm'dir. Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz.İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.



BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

MASA BAYRAĞI

Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.



SAAT

Tüm iletişim metaryallerinde dikkat edilmesi gereken en önemli konu doğru renk kullanımı ve oranlardır. Örnekteki oranların dışında bir konumlandırma yapılamaz. İlgili tasarım uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ

1958

MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

BÜYÜKÇEKMECE BELEDİYESİ

MUNICIPALITY OF BÜYÜKÇEKMECE

www.**bcekmece**.bel.tr

/buyukcekmecebld

BÜYÜKÇEKMECE

12 Star City Yıldız Şehir

Council of Europe Avrupa Konseyi